



השכלה בשעות הפנאי - סמסטר ב' מערכת שבועית

שלישי	שני	ראשון
18:30 - 17:00 • איטלקית מתקדמים א' - המשך • איים בזרם • שירת אישה 19:00 - 17:30 • אמנות העולם העתיק 19:30 - 18:00 • מישוב לבית לאומי - חלק שני • שלושה רופאים מזרחים עולים לרכבת • איך כותבים ספר ילדים • כתיבת סיפורי חיים 20:00 - 18:30 • איטלקית מתחילים - המשך • תרבויות בעולם משתנה • על משוררים בתרבות הישראלית <u>חמישי</u> 20:00 - 17:00 • הכרה וטעימות יינות מן העולם	19:30 - 18:00 • עולמו של הרמב"ם • נשים מנהיגות שעיצבו את פני ההיסטוריה • מדיניות "ערי הפיתוח" • אפלטון ופופר • קרימינולוגיה וחקירת הפשע 20:00 - 18:30 • מסע בין כוכבים - על פואטיקה, פילוסופיה ואמנות	18:30 - 17:00 • איטלקית לדוברי איטלקית - המשך • ספרדית מתחילים - המשך • צרפתית מתחילים - המשך • החלום ונפש האדם 20:00 - 17:30 • עיצוב פנים ואיבזור הבית 19:30 - 18:00 • "לשחרר את הבננה" • טרנספורמציה, מוטיבציה ותקשורת • כישורי חיים 20:15 - 18:00 • "אל לב העלילה - מכתובה אינטואיטיבית לכתובה מודעת 20:00 - 18:30 • שאלות בחזית המדע 20:15 - 18:45 • צרפתית מתקדמים - המשך

שישי 11:00 - 12:30	שישי 09:00 - 10:30
• הכל אודות ספרד • מנהיגים לאורך ההיסטוריה • המסע אל נבכי ספר בראשית • שבעים פנים לתורה - סיפורי המקרא בראי תרבויות המזרח הקדום • על תפיסות האדם, העולם והאלוהים בפילוסופיה של עמנואל קנט • שפת הגוף - המסר האמיתי שלנו • קולות המגרב - נרטיבים מן הגלות • ואולי לא היו הדברים מעולם - האם הזיכרונות שלנו אמיתיים? • שיאצו ומדיטציה - המשך 12:30 - 09:00 • בישול ים תיכוני: בישול חווייתי, בריא, יפה ובעיקר טעים	• בראשית היתה אפריקה • תרבויות סביב העולם • חידתה של רוסיה ארץ הצארים • מרכז אמריקה - נופים אקזוטיים ותרבויות עבר מפוארות • נכנסים לפרדס • הנצרות מראשיתה ועד הרפורמציה • ארץ ישראל-שלוש דתות בראי היסטורי ארכיאולוגי תיאולוגי • על טבע האדם ואושרו בפילוסופיות של בואתיוס, פסקל ויום • החברה הישראלית, מוסר, חוק ופשעה • המוח והתנהגות האדם • מסע בזמן ובאישיות - מבחר כתבים אוטוביוגרפיים • הקמת עסק וניהולו • ארגז כלים לעסקים לשיווק בפייסבוק • שיאצו ומדיטציה • סדנת רוקחות טבעית • ערבית ספרותית למתחילים - המשך

תאריכי הקורסים בימי שישי:

מרץ:	25.03.16	18.03.16	11.03.16	04.03.16
אפריל:	15.04.16	08.04.16	01.04.16	
מאי:	27.05.16	20.05.16	13.05.16	06.05.16
יוני:				03.06.16

בראשית היתה אפריקה - מסע אל היבשת השחורה מרצה: ד"ר בני פירסט, גיאוגרף, חוקר ומדריך ותיק ביבשת אפריקה

הקורס עוסק בהיכרות עם נושאים שונים הקשורים בתולדותיה ומאפייניה של היבשת הקדומה בעולם. ההרצאות יתמקדו בסוגיות שונות כגון הקולוניאליזם האירופי באפריקה, התרבות הפוליטית של מנהיגי היבשת, ההיסטוריה הקדומה של האימפריה האקסומית ועולם הטבע העשיר של היבשת. הקורס יתמקד במוקדים שונים, בעיקר במזרח של היבשת (אתיופיה, קניה ואוגנדה) ובצפונה (מצרים ומרוקו). דגש מיוחד יינתן גם לקשר של מדינות אפריקה לישראל, מבחינה היסטורית וגיאוגרפית.

רשימת ההרצאות:

- ◆ משא האדם הלבן: על הקולוניאליזם הבריטי באפריקה.
- ◆ מלון רואנדה: התוצאות ההרסניות של הקולוניאליזם הבלגי ברואנדה.
- ◆ מלונגולו עד מנדלה: דרום אפריקה בין האדם השחור והאדם הלבן.
- ◆ מלכי אפריקה: על התרבות הפוליטית של מנהיגי אפריקה במאה ה-20.
- ◆ גור אריה יהודה: על הנצרות האתיופית הקדומה והקשר לירושלים.
- ◆ מוזיאון אנתרופולוגי: מסע אל שבטי עמק האומו באתיופיה.
- ◆ מלחמת תרבות: על מנהג מילת נשים באפריקה.
- ◆ הגלריה של הסהרה: אלכסנדר הגדול, מונטגומרי ומומיות במדבר המערבי במצרים.
- ◆ בלב הרי האטלס: תרבות יהודית, בְּרִבְרִית ואיסלמית במרוקו.
- ◆ יש שלג באפריקה: טיפוס אל פסגות הרי הגעש העצומים שעל קו המשווה.
- ◆ גן עדן עלי אדמות: עולם החי העשיר של היונקים וקופי האדם במרכז היבשת.
- ◆ הרצל אמר: מסע אישי לשיחזור מסע המשלחת הציונית ל"תכנית אוגנדה".

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

תרבויות סביב העולם

מרצה: טל רשף, מומחה בהתנהלות עסקית ובתרבויות המזרח

כיצד הפכה פריז לבירת התרבות המערבית, מדוע רבות כל כך ההתאבדויות ביפן, מדוע נעלמה תרבות המאיה ולאן מתפתחת תרבות העולם? מסע מסביב לגלובוס ולאורך ההיסטוריה אל תרבויות ממזרח וממערב, אל תרבויות שנכחדו ואף אל תרבויות העתיד. מסע הלוקח אותנו אל ארמון הקיסר בבז'ינג ומדורות המתים שעל הגנגס, אל הפסלים של איי הפסחא ומגרשי הכדורגל של ארגנטינה. ניחשף לזיקנה ונעורים, יהדות ודתות אחרות. ננסה להבין מה גורם לאנשים לחיות ולחשוב אחרת במקומות שונים ובתקופות שונות ומדוע.

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

חידתה של רוסיה ארץ הצארים: מסע מסנט פטרסבורג למוסקבה**מרצה: גילה באומן, היסטוריונית**

רוסיה היא מדינה עצומה המאופיינת בניגודים דרמטיים. רחביה האינסופיים הם משכנם של אוצרות ארכיטקטוניים מופלאים, ארמונות וקרמלינים, שכיות אמנות ועושר שבמערב לא נודע כמותם. במאה ה-19 נולדו ויצרו בה גאוני המוסיקה וגדולי הסופרים של תרבות המערב. בתקופה הסובייטית הייתה רוסיה הראשונה לשגר אדם לחלל והובילה בהישגים טכנולוגיים. עם זאת הנחשלות והפיגור גם הם ממאפייניה. בכפרים ובאזורים נרחבים שלה הזמן כאילו עצר מלכת. פרימיטיביות ועוני מצויים בה בכפיפה אחת לצד עושר עצום. ניגודים אלו הופכים את רוסיה לחידה ומקנים לה מסתורין שמרתק לעמוד על טיבו. נספר את סיפור הווייתה החקוק באבני הקתדראלות, המנזרים והארמונות, שמנציחים את תרבותה הייחודית.

- ◆ קסמי סנט פטרסבורג - התגשמות חלומו של הצאר פיוטר הגדול
 - ◆ ערי טבעת הזהב
 - ◆ המסע שלי על הוולגה
 - ◆ מאה שנות שלטון של הנשים ברוסיה
 - ◆ עושר והדר כמדיניות חוץ - ארמונות הצארים שגימדו את יופיו של ארמון ורסאי
 - ◆ ביצים אימפריאליות - האמן קארל פברג'ה בתקופת שקיעתה של האימפריה
 - ◆ השטן הקדוש - גריגורי רספוטין
 - ◆ הטרגדיה של אחרון הצארים ניקולאי השני ומשפחתו בתקופת מהפיכת אוקטובר
 - ◆ מוסקבה בירתה העתיקה של רוסיה בראי הדורות
 - ◆ ארמונות תת קרקעיים - המטרו המוסקבאי כמקור גאוותה של רוסיה כולה
 - ◆ יהדות רוסיה בסוף המאה ה-19 והופעת הפרוטוקולים של זקני ציון
 - ◆ שלטון האימים של סטאלין וביטוי באמנות ובארכיטקטורה
- כל ההרצאות מלוות במצגות מרהיבות.**

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

הכל אודות ספרד**מרצה: ד"ר עודד ציון, היסטוריון של ספרד**

ספרד היא ארץ של ניגודים והשלמות. במפגש היסטורי ותרבותי שאין דומה לו התקיימו בה בימי הביניים שלוש הדתות - היהדות, האסלאם, והנצרות. אלה עיצבו את עיקר ההיסטוריה והתודעה הספרדית בין סובלנות ובין רדיפות. בקורס נדון גם במרכיבים נוספים של ספרד המודרנית מאז שנת 1492 ועד ימינו, תוך שימת דגש על תחומי תרבות, פילוסופיה, אמנות ואדריכלות, מיתוס, פולקלור, שירה ועוד.

בין הנושאים:

- ◆ ספרד הנוצרית - מיתוס ורגש בספרד הקתולית
- ◆ האסלאם בספרד בין פילוסופיה לארכיטקטורה
- ◆ תור הזהב של יהדות ספרד - אישים ומאפיינים
- ◆ "הנוצרים החדשים" והאינקוויזיציה, גירוש יהודי ספרד
- ◆ 1492 - השנה של פרננדו ואיזבל: ספרד הופכת למעצמה
- ◆ "מאה שנות הזהב" - ספרד של המאה ה-16
- ◆ דון קיחוטה יוצא לחפש את ספרד
- ◆ המאות ה-18 וה-19: שקיעתה של המונרכיה הספרדית
- ◆ פרנסיסקו גויה: דמותו של גאון מתייטר
- ◆ בין דיקטטורה לדמוקרטיה: מלחמת האזרחים, שלטונו של פרנקו וספרד החדשה
- ◆ שירתו של לורקה
- ◆ אנטוניו גאודי והארכיטקטורה הרומנטית בברצלונה

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

מרצה: ד"ר אופיר יעקבסון, חוקר תרבויות, דתות ומיתוסים קדומים, מרצה ומדריך בארץ ובעולם

הקורס עוסק במרכז אמריקה, ובתרבויות העתיקות והמפוארות שהתפתחו במרחב זה (בני המאיה, האצטקים ותרבויות נוספות שאינן כה מפורסמות במערב). במסגרת הקורס נדון גם ב'גילוי אמריקה' ובכיבושה, מאורעות דרמטיים ששינו את פני ההיסטוריה לבלי הכר, ונבחן את השלכותיהם מרחיקות הלכת של מאורעות אלה. נתוודע למיזוג (סינקרטיזם) שבין התרבות והדת הילידיות ובין התרבות והדת האירופאיות. מיזוג זה הינו גורם מרכזי בעיצובם של העמים הלטיניים, ושל המציאות העכשווית במרכז אמריקה.

◆ **1492 - השלכות עולמיות של גילוי אמריקה**

שנת 1492 נחרתה בזיכרונם של רבים כשנת גילוי אמריקה, אך רק מעטים מודעים להשלכות מרחיקות הלכת של גילוי ה"עולם החדש". היסטוריונים נמנעים מלומר מה היה קורה "אילו...", אך ברור שתופעות כגון העבדות האפריקאית, התפריט האירופאי, הקולוניאליזם והאימפריאליזם קשורות ישירות בגילוי היבשת החדשה. נסקור גם את המניעים האירופאים לגילוי ואת המסעות הראשונים.

◆ **כיבוש אמריקה - המציאות עולה על כל דמיון**

כוונתו של קורטז וחמש מאות חייליו לכבוש אימפריה שלרשותה עמדו 300,000 חיילים, שגודלה פי שלוש מגודלה של ספרד, ושהמרחק בין בירתה לחוף גדול מאוד, הוא מעשה טירוף! מטורף עוד יותר שזה הצליח! נתחקה אחר מסע הכיבוש ונסה להבין מה התרחש וכיצד זה הצליח.

◆ **תרבויות קדומות במרכז אמריקה**

נסקור את תולדות התיישבות האדם ביבשת אמריקה, החל בתקופות פרה-היסטוריות וכלה בתרבויות מפותחות ומרשימות. נתייחס להישגים תרבותיים, למיתוסים המרכזיים, לתפיסת העולם ולמונומנטים רבי עוצמה.

◆ **חידת המאיה**

נכיר מעט מתולדות המאיה, את תור הזהב של התרבות המפותחת הזו ואת נסיבות התמוטטותה האניגמטית של התרבות הגבוהה הזו. רוב אנשי המערב סבורים שתרבות המאיה נכחדה זה מכבר, אך למעשה תרבות מופלאה זו מעולם לא הפסיקה להתקיים. נתוודע להתרחשויות עכשוויות שמרמזות, אולי, על עדנה מחודשת לה זוכה התרבות העתיקה הזו.

◆ **עבדים באמריקה**

נדבר על תהליך הולדתה של העבדות האפריקאית בראשית העת החדשה, על התפתחות ותולדות התופעה ועל הדרכים בהן תופעה זו השפיעה על יבשת אמריקה ועל העולם כולו.

ימי ו': 04.03.16 - 01.04.16 (5 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 370 ₪

מנהיגים לאורך ההיסטוריה

מרצה: טל רשף, מומחה בהתנהלות עסקית ובתרבויות המזרח

מה היא מנהיגות ומה הופך אדם למנהיג? מסע אל הבנת המנהיגות דרך סיפוריהם של מנהיגים מרחבי ומתולדות העולם: סיפורם המרתק של מנהיגים בעת קבלת החלטות ויצירת תפניות בהיסטוריה. מסע בן שנים עשרה הרצאות המפגיש אותנו עם ג'נגיס חאן וצ'רצ'יל, ז'אן דארק ומהטמה גאנדי, נפוליאון ומאו צה דונג על מנת לגלות מתוך מה הם צמחו, מה משותף להם אם יש בכלל, ולנסות גם לראות אם אנו באמת זקוקים היום למנהיג ואם כן איזה.

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

מרצה: ד"ר לוי שפטוביצקי, בעל שני תארי דוקטור מאוניברסיטת סורבון, פריז ומאוניברסיטת בר-אילן

בכתבי חז"ל, פרדס הוא כינויה של תורת הסוד היהודית, העוסקת במה שמכונה "סתרי האלוהות". המקור המרכזי שעליו מתבסס השימוש בביטוי זה הוא הסיפור הידוע המצוי בתלמוד הקרוי "ארבעה נכנסו לפרדס". בסיפור ארבעה חכמים גדולים נכנסו לעולמות רוחניים ה"פרדס", אבל לא כולם יצאו משם בריאים ושלמים.

"פרדס" זאת גם שיטה מיוחדת ומרתקת לחקור ולהבין את התנ"ך, להגיע לעומקים של ספר הספרים.

"פרדס" - ראשי תיבות: פשט-רמז-דרש-סוד, מאפשר ללמוד ולהבין כל פסוק בתורה בארבע מישורי הבנה שונים. הראשון נקרא "פשט" - הפשט הוא פשוט להבין את מה שכתוב. "רמז" - הוא הרומז לנושא אחר שאינו מובן מפשט. ה"דרש" - הוא קשר אסוציאטיבי לנושא אחר שעליו רוצה הדרשן לדבר, איננו בהכרח בא להסביר את הפשט, אלא לדרוש דרשה או סיפור להרחבת התמונה. וה"סוד" - הוא חלק הנסתר של כל פסוק וניתן להבין באמצעות מושגים וכלים רוחניים, שמקורם בספר הזהר והקבלה.

◀ **במשך הקורס אנחנו ניכנס ל"פרדס" של טקסים ידועים ואהובים מספר בראשית, אבל נחזור בשלום!**

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

המסע אל נבכי ספר בראשית

מרצה: ד"ר לוי שפטוביצקי, בעל שני תארי דוקטור מאוניברסיטת סורבון, פריז ומאוניברסיטת בר-אילן

מסע מרתק החושף את נסתרות ספר בראשית. סדרת הרצאות על סודות הבריאה, בריאת העולם ובריאת האדם. נערוך הכרות עם ראשית האנושות ונגלה את מהותו של האדם. ההרצאות שופכות אור על דמויות שהכרנו בילדותנו: אברהם, יצחק, יעקב, שרה, רבקה, רחל ולאה... אותן דמויות שהפכו למרכזיות בהיסטוריה של עם ישראל מתגלות. מה עושה אותן לדמויות מרכזיות בהיסטוריה של עם ישראל?

איך הכול התחיל?

◆ **בראשית ברא אלוהים... :** מהי תמונת הבריאה לפי התאולוגיה היהודית. האם היא רחוקה מהתפיסה המדעית מודרנית.

◆ **נעשה אדם בצלמינו כדמותינו...:** איך הפך האדם למרכז העולם ותכלית הבריאה. מי אנחנו? מאיפה באנו ולאן הולכים? צלם אלוקים, בחירה חופשית.

◆ **זכר ונקבה ברא אותם... :** עזר או נגדו?

◆ **קין והבל: "לא ידעתי השומר אחי אנוכי".**

◆ **מי הם באמת הדורות הראשונים של האנושות? מדוע מדלגים על הפסוקים המתארים את קורותיהם?**

◆ **מגדל בבל:** מה עומד מאחורי המבנה המפורסם בעולם?

◆ **ואַעֲשֶׂךָ לְגוֹי גְדוֹל - אברהם:** מיהו אותו אדם הנושא את הקוד הגנטי של עם ישראל? מדוע נבחר לתפקיד אבי האומה?

◆ **כִּי אִם אֲשֶׁר יֵצֵא מִמֶּעֶיךָ הוּא יִרְשָׁךְ:** - לעיתים נדמה כי סיפורים על אברהם לא מחוברים או שאינם מופיעים לפי סדר כרונולוגי, הסיפורים מתארים את עשרת הניסיונות המעמידים את אברהם על קצה היכולת האנושית. מה מטרת ניסיונות אלו?

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

הנצרות מראשיתה ועד הרפורמציה

מרצה: ד"ר עודד ציון, היסטוריון, עוסק בדתות ובתולדות הרעיונות

הקורס דן ביסודות הדת הנוצרית מעת הקמתה ועד למהפכה של מרטין לותר. נתמקד בהיסטוריה ובעולם הרעיונות, הטקסים והמועדים של הכנסייה הקתולית. נבחן כיצד עלתה הכנסייה למעמדה בימי הביניים, נדון ביחסה ליהודים, ונסקור את הפילוגים בעולם הנוצרי.

בין הנושאים שיידונו:

- ◆ ארץ ישראל ערב הופעת הנצרות
- ◆ חיי ישו - היסטוריה ומיתוס
- ◆ תורתו של ישו - "הדרשה על ההר"
- ◆ עולמו של פאולוס - הבשר והרוח
- ◆ התנצרותה של אירופה
- ◆ אוגוסטינוס - על החטא והגאולה
- ◆ השילוש הקדוש ו"המיסטריון האבסולוטי"
- ◆ שבעת ה"סקרמנטים" - צינורות החסד של האמונה
- ◆ פילוגים בכנסייה - קתולים, אורתודוקסים ופרוטסטנטים
- ◆ דימוי היהודי בנצרות - "כעיוור במראה"

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

שבעים פנים לתורה - סיפורי המקרא בראי תרבויות המזרח הקדום

מרצה: ד"ר אופיר יעקבסון, חוקר תרבויות, דתות ומיתוסים קדומים, מרצה ומדריך בארץ ובעולם

סיפורי המקרא, ודת ישראל, לא הופיעו יש מאין. הם תולדה של תהליך התפתחות הדרגתי, שבמהלכו התקיימה אינטראקציה עם המרחב התרבותי הסובב. במהלך הקורס נתמקד בכמה סיפורים שיוצגו תוך השוואתם למקבילות מרחבי המזרח הקדום.

- ◆ אליהו ונביאי הבעל - דרמה שמימית במרומי הכרמל - ננתח את הסיפור הדרמטי שהתרחש במרומי הכרמל ההתמודדות שבין אליהו לנביאי הבעל, בין אלוהי ישראל לבין ראש הפנתיאון הכנעני - ונלמד בעזרתו על דת ישראל הקדום, על הדת הכנענית ועל המהפכה המונותאיסטית.
- ◆ מיתוסי בריאה והאנומה אליש - האנומה אֶליש הינו המקבילה המסופוטמית של סיפור הבריאה המקראי. נספר על אודות המיתוס המעניין תוך התבוננות בו מנקודות מבט שונות ומגוונות.
- ◆ "לגעת בשמים" - מגדל בבל בראי מיתולוגיה עולמית - סיפור מגדל בבל משקף את השאיפה האנושית להגיע השמימה. חרף החרבתו על ידי האל והעונש שהוטל על בוניו, ממשיכים בני האדם להקים מגדלים שראשם בשמיים...נחקור את פשר השאיפה האנושית להגיע השמימה (ושמא גם מטה, למעמקים הם שואפים?), את מקורה התיאולוגי ואת ביטוייה המיתיים בקרב תרבויות שונות.
- ◆ המבול - המבול הוא אחד המאורעות הדרמטיים ביותר בתנ"ך. ננסה לבחון את ההתרחשות גם מנקודת מבט היסטורית וגם מנקודת מבט תיאולוגית.
- ◆ "ה' ואשרתו" - נשואי קודש בישראל הקדום - אקט נשואי הקודש (Hieros gamos), הינו אקט מיתי פולחני מרתק, שהתקיים בתרבויות שונות, ועדיין ומתקיים. ננסה להתחקות אחר מקור התופעה ואחר מטרתה, ונבחן האם טקס זה מילא תפקיד גם בראשית ישראל.

ימי ו': 04.03.16 - 01.04.16 (5 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 370 ₪

ארץ ישראל - שלוש דתות בראי היסטורי ארכיאולוגי תיאולוגי

מרצה: חיה היינברג קראוס, תואר שני בהיסטוריה תיאולוגיה, בעלת רישיון מדריכת תיירים

נושאי המפגשים

- ◇ מבוא ארץ ישראל - יהדות בראי היסטורי ארכיאולוגי תיאולוגי
- ◇ ירושלים כמקור לנצרות ומונחים בארץ ישראל
- ◇ נצרות בראי היסטורי ארכיאולוגי תיאולוגי
- ◇ אסלאם בראי היסטורי ארכיאולוגי תיאולוגי
- ◇ חגי ישראל ומנהגים בראי היסטוריה ארכיאולוגיה ותיאולוגיה (דגש החג בהתאם לתאריך ההרצאה)

תוכן ההרצאות

- ◇ **יהדות** - ציר זמן היסטורי ארכיאולוגי וזרמים ביהדות מיציאת מצרים ועד ימינו. הנהגה, פולמוס פנים מקראי, מרכזי פולחן, פילוג הממלכה, גלות שומרון, גלות יהודה חורבן בית ראשון. כתב עברי בעקבות ממצאים כמשקף תהליך היסטורי. שיבת ציון, ימי בית שני, חורבן ומרכז יבנה, חז"ל, משנה ותלמוד. הלוח העברי, מחזור ירח ומחזור השמש. מפולחן קורבנות בית המקדש אל בית הכנסת. בתי כנסת עתיקים בארץ ישראל - הפיגורטיבי בפסיפסים וקיום הדיבר השני.
 - ◇ **חגים ומועדי ישראל** - חגים ומועדי ישראל בראי הטבע, היסטוריה ארכיאולוגיה ומנהגים. עליה לרגל, חגים והקשרם אל הטבע, המקרא המסורות וההיסטוריה. חגי תשרי, שלושת הרגלים בתהליך מן העבר אל ההווה, חגים מדאורייתא וחגי דרבנן. מן התפילה הספונטנית במקרא ועד נוסח הסידור בימינו. כתבים ועדויות קדומות מן המקרא, קומראן וכתף הנינום. החגים כמראה מקום היסטורי, החגים כמכונני תרבות, מרד חשמונאים ומרד בר כוכבא.
 - ◇ **ירושלים כמקור לנצרות** - מנזרי מדבר יהודה, קומראן כציון דרך יוחנן המטביל, הכנסיות הקדומות בירושלים בעקבות אירועי הנצרות. הבניאס כציון דרך, פטרוס מקבל את מפתחות השמיים והארץ.
- ימי ו': 04.03.16 - 08.04.16 (6 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 440 ₪

על טבע האדם ואושרו בפילוסופיות של בואתיוס, פאסקל ויום

מרצה: ד"ר עליזה טסלר, מרצה לפילוסופיה

מהו טבע האדם? מהו ייעודו בקוסמוס האינסופי? האם ביכולתו להשיג את האמת המוחלטת? האם האלוהים קיים? מהי הדרך המוסרית הראויה לאדם וכיצד ישיג את האושר? בסדרת המפגשים נציג את תשובותיהם של שלושה מגדולי הפילוסופים בתולדות התרבות המערבית לשאלות הרות גורל אלה ואחרות, שמדברות גם לאדם המודרני המפלט את דרכו בנתיבי החיים.

- ◇ **בואתיוס (מאות 5-6)** - מבין חשובי הוגי הדיעות הנוצרים, ומראשוני הסכולסטיקנים: סוגיית האוניברסאלים; על תהפוכות הגורל; הפילוסופיה כמקור לנחמה; מוסר ומידות טובות (נעיין ביצירת המופת שכתב בין כותלי הכלא בעודו ממתין להוצאתו להורג: "נחמת הפילוסופיה").
- ◇ **פאסקל (המאה ה-17)** - על מדע, דת ופילוסופיה: אינסוף בגודל ואינסוף בקוטן; דברים שהלב יודע - אינטואיציה, רגשות ושכל; על הבלות הקיום: גאווה, רדיפת כבוד, ואגואיזם; הרציונל בבסיס השעמום והבידור; ההימור של פאסקל: יש אלוהים (נעיין בספרו: "הגיגים").
- ◇ **יום (המאה ה-18)** - פילוסופיה, ספקנות ומוסר: על גבולות הידיעה האנושית; על עצמים רוחניים וגופניים ועל עקרון הסיבתיות; על ספקנות, פסימיזם ואופטימיזם; האדם טוב מטבעו: על רגש אהבת הבריות; עקרונות המוסר הכלליים: הרגש המוסרי, על הנדיבות ועל הצדק (נעיין בספריו: "מסכת טבע האדם" ו"עקרונות המוסר").

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

על תפיסות האדם, העולם והאלוהים בפילוסופיה של עמנואל קאנט מרצה: ד"ר עליזה טסלר, מרצה לפילוסופיה

בסדרת מפגשים זו נעמיק בסוגיות האדם, העולם והאלוהים בפילוסופיה של עמנואל קאנט (המאה ה-18), מגדולי הפילוסופים בתרבות המערבית, תוך שימת דגש על המקורות הפילוסופיים מהם ניזון. המהפיכה הפילוסופית - מדעית שיצר, השפיעה עמוקות על התפתחות התרבות המערבית.

בין הנושאים שיידונו:

- ◆ האדם בורא עולמות: המהפיכה הקופרניקנית של קאנט.
- ◆ אמפריציזם נוסח לוק וקאנט - על אידיאות, אטומים ודגמים שונים של הכרה.
- ◆ זרם האידיאליזם בתורות של ברקלי וקאנט: על ממשות, דמיון וחלום.
- ◆ הקפיצה המטפיסית של קאנט: מעבר לספקנות של יום - מפסימיזם פילוסופי לאופטימיזם הכרתי.
- ◆ בין פילוסופיה למדע: תפיסות החלל והזמן של קאנט, ניוטון, לייבניץ ואיינשטיין.
- ◆ קאנט ודקארט: על יחסי סובייקט - אובייקט; ועל ריבוי ה"אניים" של הנפש.
- ◆ ביקורת התבונה: על אשליות ותקוות אנושיות.
- ◆ האנטינומיות של התבונה: המשמעות מאחורי סוגיות הישירות הנפש, קיומו של האלוהים והרצון החופשי.
- ◆ תורת המוסר של קאנט: הצו הקטיגורי, השאיפה לאושר ועולם הרגשות.

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

החברה הישראלית, מוסר, חוק ופשיעה

מרצים: ד"ר אבי זלבה, קרימינולוג, מומחה להתנהגות אנושית, קצין משטרה בדימוס

ד"ר יוסי שוכמכר (פרשת יוס"ה שוכמכר - הילד שנחטף), מומחה למנהל

ד"ר בן ציון רובינפלד, גנטיקאי, מנכ"ל חברת יזום טכנולוגי, מומחה לרפואה עתידנית

כמו בכל דמוקרטיה מתערבבים תחומי פעילות עד כדי התנגשות ערכית. הקורס שיועבר על ידי שלושה מומחים יציג נושאים שבמחלוקת ואת שניתן להתגבר עליהם. בכל שיעור נדון בסוגיה אחרת והשלכותיה על החברה הישראלית.

- ◆ משטרת ישראל, מבנה, ארגון וכשלים
- ◆ הטרדות מיניות במשטרה - נורמה או "חיסול ממוקד"?
- ◆ טרור, משטרה ותקשורת - יחסי גומלין ותלות ומי המרוויח?
- ◆ חטיפת יוס"ה שוכמכר - מזווית אישית
- ◆ אריה דרעי - שר בממשלה - נכון או לא נכון?
- ◆ להיות "מנטש" בחברה הישראלית - מיתוס או מציאות אפשרית
- ◆ גנטיקה כהסבר להתנהגות פלילית - עד כמה זה מדויק?
- ◆ פוליטיקאים עבריינים מורשעים - חוסן או כשל חברתי?
- ◆ פסיכופתולוגיה - הבסיס לעבריינות מינית?
- ◆ החוק למניעת הטרדה מינית - עד כמה משנה את פני החברה שלנו?
- ◆ מרמת אביב להתנחלות בשומרון - משיחיות מול מציאות
- ◆ "הקלות הבלתי נסבלת" - להחקר במשטרה - טיפים להתנהגות נכונה של החף מפשע
- ◆ האדם מאחורי המדים - סיפורו של קצין משטרה

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

המוח והתנהגות האדם

מרצה: פרופ' אבשלום אליצור, פיזיקאי ומרצה לפסיכולוגיה ופילוסופיה של המדע

מחקר המוח בימינו מאפשר הבנה הולכת וגוברת של התנהגות האדם. קורס זה מתאר בשפה פשוטה את תחומי המפגש בין מחקר המוח והפסיכולוגיה.

בין הנושאים שיידונו: המוח, מבנהו ופעולתו ♦ הבסיס הפיזיולוגי של היצרים ♦ הלא-מודע ♦ מחלות נפש: תורשה או סביבה? ♦ שינה וחלום ♦ התנהגות האדם לעומת התנהגות בעלי-החיים ♦ חשיבה וזיכרון ♦ הילדות והזקנה מההיבט המוחי.

◀ תחולק ביבליוגרפיה נרחבת בעברית עם מצגות.

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

חסע בזמן ובאישיות מבחר כתבים אוטוביוגרפיים

מרצה: ד"ר אביטל וקנין, תואר דוקטור בשפה ובספרות צרפתית, מרצה לאנגלית כשפה זרה באוניברסיטה העברית

אוטוביוגרפיה היא נרטיב רטרוספקטיבי שבו אדם מספר את סיפור חייו. מדובר ביצירה ספרותית שהן הסופרים הקלאסיים והן המודרניים בחרו להתנסות בה. חיפוש זה של דיוקן עצמי נובע מצורך כלשהו: חלקם רוצים לשחרר את משקל הזיכרונות, חלקם רוצים להותיר אחריהם עדות מתקופתם, חלקם מבקשים להסביר או להצדיק את מעשיהם, חלקם רוצים לארגן את הסובייקטיביות המפוזרת שלהם, בעוד שאחרים פשוט מבקשים להתנסות בהרפתקת כתיבה חדשה. כל טקסט יחשוף בפנינו לא רק אישיות יוצאת דופן, אלא גם תמונת מצב של תקופה ושל חברה. במסע זה יידונו מושגים בסיסיים בתחום האוטוביוגרפיה:

♦ גמישות האמת ♦ מבוכי הזיכרון ♦ היסטוריוגרפיה ♦ מרגיונליות / שוליות

סיפורי חיים מרתקים ויוצאי-דופן: ♦ הלן קלר ♦ גרטרוד שטיין ♦ לורנס תומס אדוארד ♦ מלקולם אקס ♦ רונג ג'אנג

רגעים היסטוריים משמעותיים: ♦ סמיואל פיפס ♦ ז'אן ז'אק רוסו ♦ יצחק בשביס זינגר ♦ מרגריט דיראס ♦ אלי ויזל ♦ פרימו לוי

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

שפת הגוף - המסר האמיתי שלנו

מרצה: ד"ר אבי זלבה, קרימינולוג, קצין משטרה בדימוס מומחה להתנהגות אנושית

אנו לא מודעים מספיק למסרים אותם אנו משדרים כל הזמן. התקשורת הבלתי מילולית היא החשובה והמהותית בחיינו. בואו נלמד להיות תקשורתיים יותר.

- ♦ מבוא לשפת הגוף - המציאות היא בעיני המתבונן. ניתוח סצנות מסרטים.
- ♦ תפקידם של איברי הגוף בהעברת המסרים: משמעות צורת הישיבה, ההליכה, העמידה ועוד...
- ♦ כשאנו מתלבשים, מה אנו משדרים? עד כמה חשובים המלל וטון הדיבור?
- ♦ אמת ושקר בשפת הגוף.
- ♦ השימוש בשפת גוף ב: ניהול ישיבה, יחסי עבודה, פגישה ובבית.
- ♦ פגישה ראשונית - כיצד נערכים אליה?
- ♦ השפה השונה בין גבר לאישה, בין הורה לילדו ובנינו לאחרים.
- ♦ שפת הגוף ל"הורים המודאגים" - זיהוי סימני מצוקה.
- ♦ שפת הגוף במשא ומתן.
- ♦ פחד - התנהגות הגוף השונה - מדוע?

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

מרצה: ד"ר אביטל וקנין, תואר דוקטור בשפה ובספרות צרפתית, מרצה לאנגלית כשפה זרה באוניברסיטה העברית

המגרב הינו מכלול גיאוגרפי שאליו משתייך עידן ספרותי ותרבותי עשיר ופורה, שקיים כבר יותר מחצי מאה ועדיין בהתהוות. בסדרת המפגשים ננתח קטעים מתוך יצירות נבחרות, שייחשפו בפנינו עולם ייחודי מנקודות מבט שונות. קולות של נשים וגברים בחברה קולוניאלית ופוסט-קולוניאלית, אשר בחרו לכתוב בצרפתית ולספר את חייהם הנבדלים בכתיבה יוצאת דופן.

בין הנושאים שיידונו:

- ◆ רקע היסטורי, תרבותי וחברתי - תמורות, מאבקים והתפתחויות בזמן ולאחר השלטון הקולוניאלי
- ◆ סובייקטיביות של הזר - חוויות של הגירה, תחושה של תלישות
- ◆ "מהות הביניים" (ENTRE DEUX) - בין שתי שפות, בין שני מרחבים גיאוגרפיים, בין שתי תרבויות
- ◆ סובייקטיביות האישה המגרבית - זהות קולית, זהות מתרגמת
- ◆ צהלולים - מגוון, סיבות ומשמעויות
- ◆ סיפורים שבעל-פה, מסורת, מנהגים ומיתוסים
- ◆ פטפטת בחמם - מה שבין שיח נשים לשיח גברים
- ◆ רכילות כקול הרסני
- ◆ קינה ואבל
- ◆ שתיקה, אסטרטגיות ומשמעויות

בין הכותבים שיידונו:

- ◆ Albert Memmi ◆ Marcel Bénabou ◆ Nathan André Chouraqui ◆ Assia Djébar ◆ Malika Mokeddem
- ◆ Mouloud Feraoun ◆ Tahar Ben Jelloun ◆ Kateb Yacine ◆ Abdelkebir Khatibi

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

ואולי, לא היו הדברים מעולם

האם הזיכרונות שלנו אמיתיים? - על זיכרון סלקטיבי, הדחקה, זיכרונות מושגלים ותעתועי זיכרון

מרצה: אורי ליבר, דוקטורנט לפילוסופיה של המדע, מתמחה בחקר היסטורי של אוטופיות מודרניות וביחסי מדע וחברה

הזיכרון הוא הכלי שבאמצעותו אנו מכירים ולומדים את העולם שסביבנו. הזיכרון מספק לנו הבנה לגבי סיבה ותוצאה מלמד אותנו להבחין בין אויב לאוהב ובין המוכר והזר.

במסגרת הקורס נבחן עד כמה האמון המוחלט הזה שאנו רוכשים לזיכרונות שלנו באמת מוצדק? ולשם כך, נלמד **מהו בעצם הזיכרון**, כיצד הוא פועל ומהם הליקויים הכרוכים בפעילותו? נדון בתופעה מדוע הנפש מדחיקה זיכרון טראומטי אך, הגוף ממשיך בכ"ז לזכור את הטראומה? נעמוד על הסיבות הגורמת לנו, למשל, לשכוח היכן הנחנו את המפתחות או הסיבות שבגינן נזהה את פניו של מכר שפגשנו ברחוב, אך לא נצליח להיזכר בשמו. נלמד מדוע לא כדאי לסמוך כל כך על זיכרונם של עדי ראיה ונערוך היכרות עם תופעת הזיכרונות "המומצאים", שיש לכולנו, זיכרונות של אירועים שבעצם מעולם לא התרחשו!

◀ **הקורס יתבסס על תאוריות ומחקרים מתחום הפילוסופיה והפסיכולוגיה.**

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 11:00 - 12:30 מחיר: 720 ₪

הקמת עסק וניהול

מנחה: קרן מושליון, M.B.A, יועצת ומלווה עסקית, מתמחה בכלכלה ובפיתוח עסקי

הקורס מיועד למי שמעוניין או שוקל הקמת עסק עצמאי. מטרת הקורס ללמד עקרונות תיאורטיים וצעדים מעשיים בהקמה וניהול של עסק מצליח בסביבה עסקית תחרותית.

מטרות הקורס: הכרות עם מאפייני העסק העצמאי ופרופיל היזם. הקניית ידע בבניית תכנית עסקית ובפרט בניית האסטרטגיה השיווקית, בחינת הכדאיות הכלכלית ומזעור סיכונים לעסק. הכרות עם תהליך פתיחת עסק, דרישות רשיות המס, מקורות מימון, תכניות וכלי סיוע ליזם. הקניית ידע בנושאים הקשורים בניהול השוטף של העסק שיווק ופרסום, מכירה, בקרה פיננסית ותפעול.

- ◆ מאפייני העסק העצמאי ופרופיל היזם
- ◆ הכרות עם הסביבה העסקית והליך פתיחת עסק
- ◆ ניתוח השוק והתחרות, פילוח שוק ובחירת קהל יעד
- ◆ אסטרטגיות בידול
- ◆ המחרה, תמחיר ומודל עסקי
- ◆ ניתוח כדאיות כלכלית לרעיון העסקי
- ◆ הכרות עם מרכיבי התכנית העסקית, חזון עסקי וניתוח SWOT
- ◆ התכנית השיווקית - אמצעי השיווק לעסק
- ◆ רשיות המס וסוגי התאגדיות
- ◆ מימון ובנקים, תכניות סיוע
- ◆ הכרות עם הליך המכירה
- ◆ מניעת סיכונים עסקיים, כלי בקרה

ימי ו': 04.03.16 - 03.06.16 (12 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 720 ₪

ארגז כלים לעסקים לשיווק בפייסבוק

מנחה: שרון גונן, בעלת תואר שני (MBA) במנהל עסקים, מומחית בפרסום ממומן בפייסבוק ובגוגל (Google Partner). יועצת שיווק ומנהלת מדיה חברתית לחברות בינלאומיות ועסקים הפועלים בשוק המקומי.

קורס יישומי המיועד לבעלי עסקים קטנים, המעוניינים להקים תשתית שיווקית דיגיטלית, שתסייע להם להגדיל ביקושים למוצרים או לשירותים וכן לאנשי שיווק, תקשורת שיווקית, פרסום, יחסי ציבור, דוברות ועיתונאים. **מטרות הקורס:** היכרות עם עולם המדיה החברתית והקניית ידע יישומי בשיווק בפייסבוק - הרשת החברתית הגדולה והמצליחה בעולם שבה נמצאים למעלה מ-4 מיליון ישראלים, בניית אסטרטגית תוכן, כתיבה שיווקית, שיטות אפקטיביות לקידום ממומן ומקדמי הצלחה לשיווק ברשת.

נושאי לימוד:

- ◆ מבוא לחשיבה דיגיטלית ומדיה חברתית: התקשורת ותובנות צרכניות בעידן הדיגיטלי.
- ◆ איפה הקהל שלי? סקירה
- ◆ היכרות עם מונחים בסיסיים
- ◆ מקדמי הצלחה בפייסבוק
- ◆ מיתוג ומיצוב ברשת
- ◆ בניית אסטרטגיית תוכן
- ◆ כתיבה שיווקית - איך מייצרים תוכן בקלות וללא כישרון כתיבה
- ◆ קידום ממומן בפייסבוק ובגוגל שמביא תוצאות

ימי ו': 04.03.16 - 08.04.16 (6 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 440 ₪

מנחה: גיא לאופר, מטפל בשיאצו

השיאצו הינה שיטת טיפול וריפוי בעזרת מגע נעים, משחרר ומרגיע ומבוססת על עקרונות הרפואה הסינית. בסדנה חוויתית זו נגלה עולם קסום המשלב בין תרבות מזרח ומערב.

לפי הרפואה הסינית בגופנו 12 מרידיאנים (מסלולי זרימת אנרגיה/צ'י). כאשר לכל מרידיאן תפקיד פיזי אנרגטי ונפשי. בסדנה נלמד כיצד ניתן לגעת במרידיאנים במטרה לשחרר חסימות ובכך להקל על כאבים ומתחים.

השיאצו מסייע בתחומים רבים: ריפוי הגוף והנפש ♦ להתמלא בחיוניות, כוח והנאה ♦ למצוא שלוה ולהרגע ♦ להפיג עייפות לשחרר מתח ולחץ

בקורס נתרגל: מדיטציה ♦ נשימה נכונה ודמיון מודרך ♦ צ'י קונג ♦ נלמד את עקרונות הרפואה המשלימה, נפש בריאה בגוף בריא ♦ נקבל טיפים למגוון בעיות ו"עזרה ראשונה" בטיפול ב: כאבי גב, כאבי ראש ועוד. ♦...כמובן, נתאמן בשיאצו אחד על השני.

ימי ו': 04.03.16 - 20.05.16 (10 מפגשים) שעות: 09:00 - 11:00 מחיר: 720 ₪

שיאצו ומדיטציה - המשך

מנחה: גיא לאופר, מטפל בשיאצו

נערוך רענון קצר עבור תלמידים שלא התנסו בפרקטיקה לאחרונה, ונמשיך להתעמק בשאר המרידיאנים ובטיפולים מיוחדים, כדי להתאים את הטיפול ולדייק אותו לפי שיטת חמש התנועות (WU XING) שהתחלנו ללמוד. נלמד טיפולים ספציפיים לפי מרידיאן וטיפולים כלליים ונתנסה בסוגים שונים של מדיטציה ובטיפולים תומכים נוספים. נעשה סוגים שונים של צ'י קונג ותרגילי חימום והכנה מבוססי מרידיאנים.

◀ הקורס מיועד לכל מי שלמד את הקורס הבסיסי בעבר, הן בפקולטה והן במקומות אחרים.

ימי ו': 04.03.16 - 20.05.16 (10 מפגשים) שעות: 11:00 - 13:00 מחיר: 720 ₪

סדנת רוקחות טבעית

מנחה: יעל גזית, ארומתרפיסטית ומטפלת הוליסטית

מאקתם בתכשירי טיפוח והיגינה רעילים ויקרים? רוצים ללמוד את סודות הרוקחות העתיקה והטבעית? זה הזמן להירשם לקורס רוקחות טבעית, בו תלמדו איך לרקוח בקלות ובהנאה רבה את כל תכשירי הטיפוח וההיגינה שלכם ושל יקיריכם מחומרים טבעיים ואיכותיים.

במהלך הסדנה נכיר חומרי גלם טבעיים, נדבר על הרעילות במוצרי הצריכה, נלמד על מבנה העור, כיצד למנוע נזקים הנגרמים עקב חשיפה לפגעי הסביבה ונקבל כלים מעשיים להכנת מוצרי טבעיים לטיפוח וטיפול. בין המוצרים שנכין במהלך הסדנה: סבונים, משחות, מוצרי טיפוח לעור, מיצויים ותשריות מצמחי מרפא.

◀ בסוף כל שיעור יקבל כל משתתף תכשיר שנתקן בשיעור.

ימי ו': 06.05.16 - 03.06.16 (5 מפגשים) שעות: 09:00 - 13:00 מחיר: 1380 ₪

בישול ים תיכוני: בישול חווייתי, בריא, יפה ובעיקר טעים

מרצה: השף אבנר ניב, מומחה ליין ובוגר WSET ו-Culinary institute of America

ספנקופיטה יוונית, בס צרוב על הפלנצה מוגש על מחית בטטות ושום, מרנג לימון וגינגר וגלידת תה ירוק... אלו רק חלק מהתבשילים והקינוחים אותם נכין בקורס בישול חווייתי אשר כולל עבודה מעשית בקבוצות, מתכונים ברורים וגם יין עם הארוחה.

כל מפגש יכלול מנות מעולות, חלקן פשוטות וחלקן יותר מורכבות להכנה. מנות שתוכלו להכין בבית ולהרשים את המשפחה והאורחים.

◀ על כל משתתף להביא סינר מהבית. סכינים וחומרי גלם יסופקו על ידי האוניברסיטה.

ימי ו': 11.03.16 - 01.04.16 (4 מפגשים) שעות: 09:00 - 12:30 מחיר: 1160 ₪

קורסי העשרה ושפות בשישי ובמהלך השבוע

איטלקית מתחילים - המשך

מורה: ד"ר לארה בן דוד

קורס בסיסי ללימוד, תרגול והעשרת הידע של השפה האיטלקית גם באמצעות סיפורים ושירים.

ימי ג': 12.04.16 - 31.05.16 (6 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 450₪

איטלקית מתקדמים א' - המשך

מורה: ד"ר לארה בן דוד

קורס המשך ללימוד, תרגול והעשרת הידע של השפה האיטלקית באמצעות סיפורים ושירים.

ימי ג': 12.04.16 - 31.05.16 (6 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 450₪

איטלקית לדוברי איטלקית - המשך

מורה: ד"ר לארה בן דוד

הקורס מיועד גם לתלמידים ותיקים וגם לדוברי השפה האיטלקית ברמה גבוהה אשר מעוניינים לשפר את היכולת המילולית באמצעות סיפורים, שירים וסרטים.

ימי א': 10.04.16 - 22.05.16 (6 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 450₪

ספרדית - המשך

מורה: סיגלית פאר

בהמשך לקורס מתחילים, נעשיר את אוצר המילים ונפתח את היכולת לנהל שיחות בנושאים יומיומיים בספרדית. נכיר גם אספקטים נוספים של התרבות היספנו-אמריקאית.

ימי א': 03.04.16 - 15.05.16 (6 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 450₪

ערבית ספרותית - המשך

מורה: שי שיר

הקורס מיועד למסיימי הקורס "ערבית ספרותית למתחילים", יתמקד בהעמקת הידע של התחביר ושל מערכת הפועל ובהרחבת אוצר המילים הן בערבית ספרותית - באמצעות קריאת טקסטים והן בערבית המדוברת - באמצעות ניהול שיחות המוקדשות לנושאים שונים.

ימי ו': 01.04.16 - 20.05.16 (6 מפגשים) שעות: 09:00 - 10:30 מחיר: 450₪

צרפתית מתחילים - המשך

מורה: רינה זהר

המשך לימוד השפה הצרפתית במטרה להקנות ללומדים כלים המאפשרים ניהול שיחה בנושאים מחיי היומיום.

ימי א': 03.04.16 - 15.05.16 (6 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 450₪

צרפתית מתקדמים - המשך

מורה: רינה זהר

בהמשך לנלמד בקורס המתחילים, נעשיר את אוצר המילים נעמיק בלימוד כללי הדקדוק הצרפתי.

ימי א': 03.04.16 - 15.05.16 (6 מפגשים) שעות: 18:45 - 20:15 מחיר: 450₪

עיצוב פנים ואבזור הבית

מרצה: מיכל אבירם, אדריכלית ומעצבת פנים

קונים בית? עוברים דירה? משפצים?

מעוניינים להכיר את נושא העיצוב טוב יותר?

האם אתם מעוניינים לבחון, האם יתאים לכם אדריכלות ו/או עיצוב פנים כמקצוע?

- ◆ תכנון הבית (layout). חלוקת החלל לצרכים השונים
- ◆ תכנון כל חלל בנפרד תוך ראיית הצרכים והאסתטיקה: הכניסה לבית, חדר המגורים, המטבח, חדרי השירותים, המסדרונות, חדרי השינה, חדרי הילדים וחדרי העבודה
- ◆ טיפול בחומרי גמר: ריצוף, קירות, מפתחים, מדרגות.
- ◆ ריהוט
- ◆ אבזור הבית (home styling)
- ◆ במה לבחור ומה יכול להתאים לכם במסגרת היכולות הכלכליות שלכם
- ◆ מה המשתנים המשפיעים על איכות החיים בביתכם ובסביבתכם
- ◆ לקרוא תכנית אדריכלית ולהתמודד טוב יותר עם בעלי המקצוע הרבים המעורבים בבניה/שיפוץ של כל בית

◀ לצורך תרגול, יש לרכוש: סרגל קנה מידה ונייר מילימטרי - קנייה חד פעמית.

ימי א': 06.03.16 - 29.05.16 (12 מפגשים) שעות: 17:30 - 20:00 מחיר: 1215 ₪

'לשחרר את הבננה' טרנספורמציה, מוטיבציה ותקשורת

מנחה: הדר גדול, מאמן אישי ומומחה לזיהוי חוזקות

האם ניתן לשנות הרגלים ודפוסי פעולה, ובכך לפעול לשיפור אורח חיינו? מודל א.פ.ר.ת, הבא ללמדנו כיצד אנחנו מגיבים בסיטואציות שונות בחיינו. מוטיבציה - מה זה בעצם? מדוע אנחנו פועלים כפי שאנו פועלים? דימוי עצמי, המוח כמערכת קיברנטית ופרדיגמות שלושת ה'מוקשים' שבראשנו. הצצה אל המודע והלא-מודע. תקשורת בין-אישית כמייצרת קשר או קצר במערכות יחסים...

◀ אלו רק חלק מהנושאים בהם נעסוק ונתחבט. אז אם אתם מוכנים להתאתגר - 'ארגז כלים' אפקטיבי מצפה לכם בסדנה...

ימי א': 06.03.16 - 10.04.16 (6 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 440 ₪

כישורי חיים

מרצה: ד"ר אבי זלבה, קרימינולוג, קצין משטרה בדימוס, מומחה להתנהגות אנושית

לחלקנו יש מידע חלקי או שגוי על דברים בחיים שבהם היינו רוצים להתנהג אחרת או לדעת את התשובות הנכונות לפעילויות הנדרשות או המצופות מאיתנו. בקורס נתייחס לכמה מהסוגיות החשובות בחיינו ונדון בדרך הנאותה/הנכונה לטפל בהן.

- ◆ איך יוצאים ממלכודת הבדידות?
- ◆ צוואות וירושות - במבט מפוכח ובהיבט חברתי ואישי
- ◆ מדוע בזוגיות אנו מצליחים (מעט) ונכשלים (הרבה)? מה הקשר בין אהבה לאינטימיות
- ◆ זיהוי חסמים: קבוצת ההתייחסות, ה"דשא של השכן...", ו"משהו ממתין מעבר לפינה" איך נעקוף מכשולים אלו?
- ◆ לנצח את הפחד
- ◆ נדודי שינה - מקור ופתרונות
- ◆ התנהגות בכביש כנהג וכהולך רגל
- ◆ בטחון ובטיחות אישית בבית וברחוב

ימי א': 06.03.16 - 29.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

החלום ונפש האדם

מרצה: פרופ' אבשלום אליצור, פיזיקאי ומרצה לפסיכולוגיה ופילוסופיה של המדע

כולנו חולמים קרוב לשעתיים מדי לילה, ומחלומות אלה כמעט שאיננו זוכרים דבר. מה קורה בקטע החבוי הזה של חיינו? האם יש מובן לחלום? האם זהו רק אוסף אקראי של דימויים או שפה עם לוגיקה משלה ולשם מה בכלל הוא נחוץ? מה קורה במוחנו כשאנו חולמים? אם החלום הוא תופעה כה זניחה כפי שהוא נראה, מדוע מניעת שנת החלום יכולה להביא למוות? חקר החלום מציע מפגש של כל הזרמים והשיטות בפסיכולוגיה. בקורס נתוודע אל מגוון פניו של החלום ואל הסוגיות המרכזיות במדעי ההתנהגות.

בין הנושאים שיידונו: ♦ החלום בתרבויות האדם וביהדות ♦ החלום והזיכרון הלא מודע ♦ החלום ומחלת הנפש ♦ פרויד והשפה של הלא-מודע ♦ אדלר, יונג ופרלס ♦ נקודת הראות הרפואית: חקר השינה והחלום; שינה ובריאות ♦ המחקר הניסויי: מניעת חלום, הכימיה של השינה, על מה חולמות חיות? החלום מנקודת הראות האבולוציונית ♦ חלום, מיניות ותוקפנות: החלום כ"תמונת ראי" של הנפש המודעת ♦ החלום, ההומור והיצירתיות.

◀ תחולק ביבליוגרפיה נרחבת בעברית עם מצגות.

ימי א': 06.03.16 - 29.05.16 (12 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 720 ₪

שאלות בחזית המדע

מרצה: פרופ' אבשלום אליצור, פיזיקאי ומרצה לפסיכולוגיה ופילוסופיה של המדע

המאה העשרים הייתה עדה לכמה מהפכות מדעיות, והמאה העשרים ואחת התחילה עם שאלות רבות שנותרו פתוחות ופרדוקסים שנשארו ללא מענה. בסדרת פגישות זו נעסוק בכמה מהשאלות הללו, שכמה מהן אולי טומנות את זרעי המהפכות הבאות.

בין הנושאים שיידונו: ♦ העולם המוזר של הקוונטים ♦ פלא ושמו זמן ♦ חידת האנרגיה וגלגוליה ♦ איך התחיל היקום? ♦ האנטרופיה ומשמעותיה ♦ המוח האנושי לעומת המחשב ♦ תורת האבולוציה כיום ♦ מוצא החיים ♦ מוח, רגש וחשיבה ♦ תרמיות בשם המדע ועוד...

◀ תחולק ביבליוגרפיה נרחבת בעברית עם מצגות. אין צורך בידע מוקדם.

ימי א': 06.03.16 - 29.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 720 ₪

"אל לב העלילה - מכתבה אינטואיטיבית לכתבה מדעת"

מנחה: עדנה שמש, סופרת, עורכת, ומתרגמת

קורס ייחודי לכתבת פרזזה ומיועד לכל שוחרי העט - הכותבים בגלוי ובסתר. בקורס נחזק את כושר הביטוי וההבעה באמצעות המילה הכתובה, נלמד וניישם מיומנויות כתיבה מתקדמות, נלמד להשתמש באמצעים ספרותיים מעניינים כדי לתרגם את החוויה האישית לכדי ליצירה מוגמרת. בקורס ננתח קטעי פרזזה ונכיר נקודות מבט ספרותיות, נציג וננתח יצירות של משתתפי הקורס, תוך ליווי אישי. העבודות, פרי העט של המשתתפות/ים, ייבדקו, ספרותית ולשונית, לפני כל מפגש, ובכל מפגש נדון ביצירות השונות באווירה לא שיפוטית, לשם היזון חוזר, תוך תרגול מתמיד של ההיבטים השונים של הכתיבה, לעיבוד הטקסט הראשוני לסיפור מוגמר.

בין הנושאים שיידונו:

- ♦ איך פותחים סיפור?
- ♦ אפיון דמויות וצירי עלילה.
- ♦ שימוש במשלב השפה השונים.
- ♦ קול המספר/ת - כתיבה בכמה קולות, זרם התודעה, המספר היודע-כל, ועוד...
- ♦ הקשר בין דמיון ואינטואיציה לבין תהליכי כתיבה מודעים.
- ♦ איך כותבים בין השורות? - איך מעבירים מסר מבלי להפוך השקפת עולם לדידקטיקה?
- ♦ איך אערוך את הסיפור שלי? - קריאה ביקורתית ביצירה שלי.
- ♦ כתיבה בסוגות ספרותיות מגוונות, המעשירות הן את הכתיבה והן את הקריאה.

◀ בתום הקורס יינתנו עזרה ויעוץ למבקשות/ים להוציא את יצירתן/ם לאור.

ימי א': 17.04.16 - 05.06.16 (7 מפגשים) שעות: 18:00 - 20:15 מחיר: 720 ₪

עולמו של הרמב"ם

מרצה: ד"ר עודד ציון, היסטוריון של דתות ותולדות הרעיונות

הרמב"ם - רבי משה בן מימון - הינו אחת הדמויות הכבירות בתולדות ההגות והיצירה של היהדות. הרמב"ם שחי בין ספרד ובין מצרים במאה ה-12, היה ממנהיגי המחנה הפילוסופי-רציונליסטי של העולם היהודי, ותפיסת עולמו מהווה אבן דרך בכל האמור במאבק על דמותה של היהדות גם בימינו. בסדרה זו ננתח את מרכיבי תפיסותיו של הרמב"ם באופן מפורט תוך קריאת טקסטים מיצירותיו השונות, ותוך השוואה עם הוגי דעות אחרים ותנועות רעיוניות נוספות בעולם היהדות, הנצרות והאסלאם.

נדון בנושאים הבאים:

- ◆ עולמו ההיסטורי של הרמב"ם - מרחב הזמן הרעיוני.
- ◆ על פילוסופיה ואמונה - האם ילכו יחדיו?
- ◆ האדם ותכלית חייו - התשוקה אל האידיאל האלוהי.
- ◆ אלוהים והמאבק באלילות - לעבוד אותו ולא את זולתו.
- ◆ גוף ונפש - מאבק או הרמוניה.
- ◆ היסטוריה וטבע בעולמו של הרמב"ם.
- ◆ המשיח - לקרב ולהרחיק.
- ◆ הפולמוס עם הנצרות והאסלאם.
- ◆ מצוות וטעמיהן - "שביל הזהב" ומידת האמצע.
- ◆ קדושה ומסירות נפש על פי הרמב"ם.
- ◆ 13 העיקרים של הרמב"ם - יסודות האמונה.

ימי ב': 07.03.16 - 30.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

נשים מנהיגות שעיצבו את פני ההיסטוריה

מרצה: גילה באומן, היסטוריונית

סדרת ההרצאות במסגרתה תיחשפנה דמויותיהן המרתקות של נשים מנהיגות, נשים פורצות דרך בתחומן שהטביעו חותם עמוק על ההיסטוריה והתרבות. עוצמתן האישית, הכריזמה שלהן, עורמתן ולעיתים אפילו ניצול נשיותן, הפכו את גיבורות הסדרה למיתוס ולאגדה עוד בחייהן. נשים אלו פעלו בצמתים מכריעים בהיסטוריה והשפיעו על מהלכה. חרף הזמן שחלף, לא נשחק כוחן לרתק אותנו אל סיפור חייהן. תרומתן ופועלן מתוארים בצבעים חיים על רקע התקופה בה חיו, יצרו או שלטו.

- ◆ המיתוס של קליאופטרה מלכת מצרים.
- ◆ מלאך או מכשפה? לוקרציה בורג'ה ושלטונה הרודני בתקופת הרנסאנס באיטליה.
- ◆ נשואה לאנגליה - שלטונה וחייה של אליזבת הראשונה המלכה הבתולה.
- ◆ אלף לילה ולילה - רוקסלנה שפחתו של הסולטן סולימן המפואר.
- ◆ אם אין לחם - תהיה מהפיכה - דמותה של מארי אנטואנט.
- ◆ יקתרינה הגדולה - על חייה ואישיותה של הצארית הרוסית.
- ◆ הקמע של נפוליאון - ג'וזפין בוגרנה בונפרטה.
- ◆ ויקטוריה מלכת בריטניה - האישה שהפכה לאגדה בעודה בחיים.

◀ ההרצאות כוללות מצגות מרהיבות, מוסיקה תקופתית, וקטעי די.וי.די מרתקים השופכים אור על התקופה הנדונה על כל מרכיביה: אמנות, ספרות, מוסיקה, אופנה ואורחות חיים.

ימי ב': 07.03.16 - 30.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

מדיניות "ערי הפיתוח" בישראל

מרצה: ד"ר אהרון (אהרלה) כהן, היסטוריון, פעיל חברתי, תושב שדרות

במהלך שנות החמישים הוקמו כשלושים "עיירות פיתוח" בפריפריה הישראלית. הקורס יתחקה אחר מדיניות הממשלה והסוכנות היהודית שעשו יחד להקמתן והתהוותן. הקורס יעסוק בתוכניות המקוריות של עיירות אלה, שנכתבו על ידי אגף התכנון במשרד ראש הממשלה ובמשרד הפנים לאחר קום המדינה ובשינויים שחלו בהם. כמו כן, יעסוק השיעור בהשוואה שבין תוכניות אלה לבין המציאות שנוצרה בעיירות מאז הקמתן.

תכנית הקורס:

- ◆ הרקע ההיסטורי: העלייה ההמונית בשנות החמישים, מחנות העולים, המעברות.
- ◆ אגף התכנון ותוכניותיו בשנים: 1949-1963.
- ◆ מדיניות "פיזור האוכלוסייה" של הממשלות בשנות החמישים ובשנות השישים.
- ◆ הגורמים הממסדיים המעורבים בהקמת העיירות.
- ◆ מהן "עיירות הפיתוח" ומיהן? כיצד נקבעו ומהם השינויים שהתחוללו ברשימות אלה וכן הסיבות לשינויים אלה.
- ◆ התפתחות עיירות הפיתוח; המעבר ממעברות לעיירות.
- ◆ התפתחות כלכלית וחברתית בתוך העיירות.
- ◆ דמוגרפיה של העיירות; מוצא העולים, גודל משפחה, גילים, לידה, תמותה, השכלה.
- ◆ הבנייה בעיירות והשפעתה על אופי העיירות.
- ◆ מנהיגות בעיירות; ממנהיגות "מוצנחת" למנהיגות מקומית.
- ◆ סיכום תרומתן של ערי הפיתוח.

◀ **הקורס יסלב הרצאות וסרט "החלוצים".**

ימי ב': 07.03.16 - 30.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

אפלטון ופופר: על עולם האידיאות, מדינת הצדק והחברה הפתוחה ואיביה

מרצה: ד"ר עליזה טסלר, מרצה לפילוסופיה

בסדרת המפגשים ננתח קטעים מתוך יצירת המופת של אפלטון (מאות 5 ו-4 לפנה"ס) "פוליטיאה", המתווה את מבנה המדינה האידיאלית, תוך כדי פיתוח סוגיות בתחומי הפילוסופיה, ההכרה, המוסר, הפסיכולוגיה, המדע, החברה, הדת והצבא. כנגדה, תוצג ביקורתו של הפילוסוף קרל פופר, מגדולי הפילוסופים של המאה ה-20, הידוע בזכות חידושי המהפכניים בסוגיות מדעיות ופוליטיות-חברתיות.

בן הנושאים שיידונו:

על צדק מדיני וצדק אנושי; מבנה הנפש האנושית: אפלטון ופריד; תפיסות החושים והשכל; סוגית הגוף והנפש; על מלחמות וגלגול נשמות; עולם האידיאות ומשל המערה; מבנה המדינה האידיאלית: על שלושת המעמדות, המנהיג הפילוסוף ושליחותו החינוכית; על סוגי המשטר השונים ועל שחיתות פוליטית; "החברה הפתוחה ואיביה" לפופר - ביקורת על "הפוליטיאה" של אפלטון; פופר: על היסטוריצים וטוטליטריות.

ימי ב': 07.03.16 - 30.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

קרימינולוגיה וחקירת הפשע

מרצים: גילי בר דוד, קרימינולוגית

עו"ד יוחאי בדיאני

כל שיעור יתחיל באקטואליה שבועית בנושא הפשיעה בישראל.

בן הנושאים שיידונו:

- ◆ נשים ופשע - פרופיל האישה העבריינית מאז ועד היום. מבט מבפנים על כלא נווה תרצה, טיפול ושיקום אסירות מהכלא לקהילה כולל סיפורי מקרה של נשים שריצו מאסר בשנים האחרונות.
- ◆ סמים ואלכוהול - שימוש בחומרים ממכרים והשפעתם על האדם. תהליכי גמילה וטיפול בכלא ובקהילה.
- ◆ עברייני מין - סוגי עבריינות מין, הערכת מסוכנות וטיפול בעברייני מין בכלא ובקהילה ופדופיליה.
- ◆ רצח ומאפייני רוצחים. מה ההבדל בין הריגה לרצח, אבחון וטיפול.
- ◆ חוק ומשפט
- ◆ הפשע המאורגן - מחקר ייחודי בארץ על התפתחות הפשע המאורגן בישראל. מבט מבפנים על כלא איילון, מניעה והתמודדות עם התופעה ברמה הארצית.

ימי ב': 07.03.16 - 11.05.16 (6 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 440 ₪

"חסע בין כוכבים - על פואטיקה פילוסופיה, ואמנות"
עיונים השוואתיים בטקסטים פואטיים, פילוסופיים ואמנותיים חכוננים

מרצה: ד"ר זמירה פורן ציון, אמנית מרצה לספרות ואמנות, מנחת קבוצות כתיבה

בכל שיעור ייבחר נראטיב מרכזי אשר סביבו תוצג ההשוואה בת שלושה מוקדים: יצירת אמנות, יצירה פואטית ומחשבה פילוסופית. הנראטיבים יתמקדו בשאלות נבחרות שבהן עוסק האדם היוצר והחושב, מהעת העתיקה עד ימינו. בקורס נבחן את היצירות בהתבוננות פרשנית שמקורותיה הם פילוסופיים, ביוגרפיים ותרבותיים. הפרשנות תודגם על פי דרכי ניתוח שילמדו בקורס בתחום השירה והאמנות, וכן באמצעות הצגת הדימויים, השמעת קטעי מוסיקה קטעי וידאו וקטעי קולנוע.

- ◆ בין אמנות לבין פואטיקה - אופני הראייה באמנות על פי היינריך וולפלין ותולדות השירה על פי לאה גולדברג.
- ◆ בריאת העולם - האמת והאמנות - ספר בראשית, משל המערה - אפלטון, ליאונארדו דה וינצ'י.
- ◆ העקידה - הקטרזיס בפואטיקה על פי אריסטו - עקידת יצחק - רמבראנט, "ירוש" - חיים גורי.
- ◆ נרקיסוס - התבוננות אל תוך העצמי - פרידריך ניטשה - השפם של סלואדור דאלי, "אילה" יונה וולך.
- ◆ אתוס הלוחמות - יעל, שושנה ויהודית - תולדות הפמיניזם ג'וליה קריסטבה, "דיוקן עצמי" ארטימיסיה ג'נטילסקי, פרוטרט של אישה" - אסתר ראב.
- ◆ דיוקן האמן כאיש צעיר - וואזארי על הדיוקן ברנסאנס, פרידה קאלו - "דיוקן עצמי", אמילי דיקינסון - "רובין" "דבורה".
- ◆ מקורות השראה - הטבע והעולם פנימי - על האסתטיקה - בנדטו קרוצ'ה - צבע וטבע אנרי מאטיס, "הכניסיני תחת כנפך" - ח.נ. ביאליק.
- ◆ מלחמה ומחאה - על מרקסיזם על פי פרידריך גיימסון - על גרניקה - פאבלו פיקאסו, על מלחמה ושלוה על פי ויסלבה שימבורסקה.
- ◆ עידן השכפול הטכני - השפעת הצילום על התרבות הפוסטמודרניסטית - וולטר בנימין המקרה של מרילין מונרו - אנדי וורהול, "צינורות" אתגר קרת.
- ◆ חדר משלה - על פמיניזם, גברים ומאבקי כוח בחברה - וירג'ינייה וולף, "מסיבת ארוחת הערב" - ג'ודי שיקאגו, הלן סיקסו - "צחוקה של המדוזה", "פנלופה" - "יוליסס" - ג'יימס ג'ויס.
- ◆ ממזרח שמש - המערב מגדיר את המזרח - אדוארד סאעיד, "אקספרסיוניזם עיראקי" - מאירה שמש, "מנחה מרוקאית" - ארז ביטון.
- ◆ תולדות השיגעון בעידן התבונה - על אדריכלות וסדר חברתי - מישל פוקו, על טירוף וההשראה וינסנט ואן גוך, על רגישות ויפוי - דליה רביקוביץ, תרצה אתר.
- ◆ סיור במוזיאון תל-אביב - נבקר באוסף הקבע ובתערוכות מתחלפות להדגמת הרעיונות שהוצגו בקורס.

ימי ב': 07.03.16 - 30.05.16 (12 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 720 ₪

איים בזרם

מרצה: ד"ר רמי דברת, טייל, צלם ועיתונאי, ד"ר במדעי ההתנהגות

הסידרה תעסוק במאפיינים של איים שונים בעולם ותתרכז בהשפעת המיקום הגיאוגרפי על מאפייני טבע ומאפיינים היסטוריים ודמוגרפיים של היבשה המוקפת במים. כמו כן, נעסוק בדוגמאות של ערים שמיקומן בסמוך למים, עיצבו את ההיסטוריה המיוחדת שלהן.

נושאי ההרצאות:

- ◆ לשחות עם כלבי ים באיי גאלאפגוס.
- ◆ איסלנד - מדינה של אש, קרח ועשן.
- ◆ סיישל - מדינת איים שהיא גן עדן טרופי.
- ◆ איי אורקני - מהאדם הקדמון לצ'רצ'יל "דרך" הויקינגים באיים הנמצאים צפונית לסקוטלנד.
- ◆ לנזרוט - אי געש מדהים מול חופי אפריקה - שילוב של ספרד ואפריקה.
- ◆ האי רובן מול חופי קפטאון ולו תפקיד משמעותי בהיסטוריה המודרנית של דרום אפריקה.
- ◆ אירלנד - אי שהוא שתי מדינות.
- ◆ חיים בלב אגם הטיטיקה בפרו.
- ◆ ונציה - חיים על תעלות ולחופו של ים.
- ◆ דוברובניק - עיר שהפכה את מיקומה לחוף ים למקור עוצמה.

כל ההרצאות מלוות במצגות אשר צולמו על ידי המרצה.

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (10 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 600 ₪

מרצה: ד"ר רמי דברת, טייל, צלם ועתונאי, ד"ר במדעי ההתנהגות

בסידרה זו נעסוק בתרבויות שונות בעולם, כפי שהן מתבטאות באורח החיים בעולם המודרני תוך עמידה על זיקתן ההיסטורית ומרכיבי אמונה ודת בהן. נתמקד בין השאר, בקשר בין מסורת לבין חדשנות ועל האופנים בהם תרבויות מתאימות עצמן לעולם המודרני. כמו כן, נעסוק בקרנבלים ובחגיגות כביטויים חיצוניים בולטים של תרבות.

- ◆ תרבות האינקה העתיקה - סיפר מדהים על עלייתה ונפילתה של תרבות מרשימה.
- ◆ אפריקה של ברזיל - באהיה.
- ◆ הזולו והבושמנים בדרום אפריקה.
- ◆ הימבה וגרמנים בנמיביה.
- ◆ חיים ברבעים העתיקים של ערי מרוקו.
- ◆ תרבות הררית בגיאורגיה.
- ◆ כרתים - התרבות העתיקה ביותר באירופה.
- ◆ מקרנבל המסכות בונציה לשבוע הקדוש בגואטמלה.
- ◆ הפרקים של דיסני כביטוי לתרבות הצריכה המודרנית.
- ◆ הויקינגים - המגלים האמיתיים של אמריקה.

כל ההרצאות מלוות במצגות אשר צולמו על ידי המרצה.

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (10 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 600 ₪

אמנות העולם העתיק: מחצרים ועד ימי-הביניים

מרצה: ד"ר אפרת שטרן, תולדות התרבות המערבית - אומנות, מוסיקה וספרות

כל מי שמעוניין לעקוב אחר תולדותיה של האמנות, חייב להכיר תחילה את מקור יניקתה העיקרי - את אמנות העולם העתיק. ציירים, פסלים ואדריכלים ניהלו מאז ומעולם סוג כזה או אחר של התכתבות עם האמנות שפָּרחה בדמוקרטיה האתונאית ובאימפריה הרומית: הם חיקו אותה, ציטטו אותה וניסו למרוד בה - אך תמיד שבו אליה ונאלצו להודות בחוב הענק שהם חבים לה.

בקורס זה נתוודע לסגנונות הציור, הפיסול והאדריכלות בארבע תרבויות שונות: במצריים הקדומה, ביוון הקלאסית, בעולם ההלניסטי ובאימפריה הרומית.

בין הנושאים*:

- ◆ תעשיית ענק של אמנות קבורה: על הפירמידות, ציורי הקיר והפיסול במצרים הקדומה
- ◆ אודיסיאוס, פרומתיאוס ואורפיאוס - סיפורי המיתולוגיה על-גבי ציורי הכדים ביוון
- ◆ האולימפיאדות הראשונות וראשיתו של פיסול העירום
- ◆ הקשר בין שלטון וסגנון - האמנות בדמוקרטיה האתונאית
- ◆ המוסיקה במשתאות הדיוניסיים
- ◆ מזרח נושק למערב - על האמנות בימי אלכסנדר מוקדון
- ◆ רצח "בשידור חי" - על האמפיתיאטרון הרומי

*** ייתכנו שינויים קלים בנושאי הקורס.**

בסמסטרים הבאים יינתנו קורסי המשך, אשר יסקרו את צמיחתה של הנצרות בלב העולם האלילי, את אמנות ימי הביניים, הרנסנס, הבארוק - ועד לאמנות ימינו. לא נדרש ידע קודם.

הרצאה ודין בליווי שקופיות, סרטי וידיאו, קריאת קטעי ספרות נבחרים והאזנה למוזיקה.

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (12 מפגשים) שעות: 17:30 - 19:00 מחיר: 720 ₪

על אהבה, זהות ומהפכנות בשירת נשים בתרבות הישראלית, מתחילת המאה העשרים

מרצה: ד"ר זמירה פורן ציון, אמנית מרצה לספרות ואמנות, מנחת קבוצות כתיבה

בסדרה נתמקד בהבנת התכנים, ודרכי העיצוב והמהפכנות שאפיינה את חייהן ויצירתן של משוררות בתרבות הישראלית. כמו כן, נעסוק בנושאים מרכזיים ביצירתן בהקשרן לרוח התקופה בה נוצרו. נבחן היבטים פמיניסטיים וחתרניים בתפיסת נושאים כמו אהבה זהות, אימהות וטבע.

- ◇ רחל - בין הלירי למהפכני בין האישי לאידיאולוגי - "רק על עצמי" "הו כנרת שלי".
- ◇ לאה גולדברג - "בארץ אהבתי" - על כאב שתי המולדת ועל אהבה בלתי אפשרית.
- ◇ אסתר ראב - המשוררת הצברית הראשונה - בין ארוטיות פראית לילידיות מקומית.
- ◇ זלדה - מישקובסקי - "בת הרב" - בין אמוניות לאינטימיות, בין התעלות לבין אובדן.
- ◇ יונה וולך - על תת הכרה וניתוח מיתוסים - בין ארוס לטאנטוס, בין "יונתן" ל"תפילין".
- ◇ דליה רביקוביץ - הבת, האם והאהובה - להיות אישה, בין "כף יד רשעה" ל"סינדרלה במטבח".
- ◇ אגי משעול - על האור הפואטי ומחברת החלומות - בין "אווזים" לבין "מלאך החדר".
- ◇ מאיה בז'רנו - על שירת זן ועל שירה אנאליטית - בין השכלתני לבין האסתטי.
- ◇ אמירה הס - בין ה"בולימיה של הנשמה" ו"ירח נוטף שיגעון" - על נשיות, מזרחיות ופמיניזם.
- ◇ ברכה סרי - בין צנעא לירושלים - על רוחניות ופוסטמודרניזם בין "אישה נקנית לאיש", ו"בת יין".
- ◇ אפרת מישורי - יונית נעמן - מ"הדוגמנית של השירה", עד ל"כשירדנו מהעצים" - נביאות בשער.
- ◇ חביבה פדיה - ויקי שירן - ממוצא הנפש עד שוברת קיר - על מחאה, פיוט - הפוליטי הוא האישי.
- ◇ מירי בן שמחון - לורן מילק - בין "נערה מן הקטמונים" ו"פרפרי פרלין" - אקספרסיוניזם מזרחי.

◀ בהרצאות ישולבו קטעי מקור, הלחנה, שירה, הקראת טקסטים וקטעי קולנוע.

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (12 מפגשים) שעות: 17:00 - 18:30 מחיר: 720 ₪

מישוב לבית לאומי - חלק שני

מרצה: ד"ר ענת גואטה, היסטוריונית

במשך למעלה משלושים שנה הלך ונבנה בארץ ישוב עברי גדל והולך שכוחם של העולים הציונים אליו מתגבר משנה לשנה. בסמסטר זה נעקוב אחר צמיחת המוסדות בארץ ובגולה.

- ◇ הישוב היהודי באירופה אחרי מלחמת העולם הראשונה - מגמות ואורחות חיים
- ◇ הישוב היהודי בארה"ב משנה פניו ומגמותיו
- ◇ לואי ברנדייס
- ◇ הנרייטה סולד
- ◇ בפתח העלייה הרביעית - בורגנות זו לא מילה גסה
- ◇ שבע השנים הטובות בעיר בכפר ובכל מגזר
- ◇ מוסדות החינוך העבריים בארץ, הגימנסיות, בתי הספר החקלאיים, בצלאל, האוניברסיטה העברית והטכניון
- ◇ המשוררת היא עדיין אחרת - לאה גולדברג ויוכבד בת מרים
- ◇ דוד בן גוריון - איש המוסדות והארגונים
- ◇ מאורעות תרפ"ט, הספר הלבן השני פני הישוב המשתנים
- ◇ זאב ז'בוטינסקי המנהיג שהאמין בנס אחד

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

שלושה רופאים מזרחים עולים לרכבת... חבוא לרפואות המזרח העתיקות

מרצה: שרון בנרף Bed.FA, Dip.Ac.Hb מרצה ומטפלת ברפואה סינית (דיקור, תזונה, צמחי מרפא)

בעשורים האחרונים תופסת הרפואה המשלימה תאוצה רבה בישראל, המטופלים מצביעים ברגליים ואף בתי החולים השכילו לשלב רפואות מסורתיות אלו במחלקות השונות...
מה משותף לשלוש הרפואות העתיקות - הרפואה הסינית, הרפואה ההודית (איורוודה) והרפואה היוונית-ערבית (אוני-טיב)? איפה הרמב"ם נפגש עם הקיסר הצהוב והיכן הם נבדלים? כיצד מתבוננת כל אסכולה על היקום, על הטבע ועל גוף האדם? מהם טיפוסים הגוף השונים על פי כל אחת מהרפואות הנ"ל, וכיצד ניתן לאזן אותם? כיצד מתבוננים על מחלה, ומה הם העקרונות הנדרשים לריפוי?
הקורס משלב ידע תיאורטי וטיפים מעשיים, סרטונים ומערכונים, סילבוס קבוע לצד אפשרות להעמקה בנושאים ספציפיים בהתאם לתהליך שייבנה בקבוצה.

- ◆ כי האדם עץ השדה - על הפילוסופיה המשותפת לכל הרפואות העתיקות
- ◆ ארבע הליחות - טיפוסים גוף על פי הרפואה היוונית ערבית
- ◆ ממשח עד משה - דמויות מרכזיות ברפואה המקומית ועצותיהם לחיים...
- ◆ הצד המואר והצד המוצל של הגבעה - יסודות הרפואה הסינית - יין ויאנג-זכרי ונקבי
- ◆ חמשת האלמנטים - טיפוסים גוף על פי הרפואה הסינית
- ◆ חמשת האלמנטים - חולי - איזון - ריפוי על פי הרפואה הסינית
- ◆ סינדרומים סינים - על שילובי מחלות אשר ברפואה המערבית לא נמצא ביניהן קשר, אך ברפואה הסינית הן מיוחסות לאותו גורם
- ◆ חמשת החומרים ושלוש הדושות - טיפוסים גוף על פי הרפואה ההודית
- ◆ חמשת החומרים ושלוש הדושות - חולי - איזון - ריפוי על פי הרפואה ההודית
- ◆ שיטות הטיפול ברפואות המסורתיות - דיקור, תזונה, צמחים, כשפים...
- ◆ מערכת העיכול והמלצות תזונה בראי שלוש הרפואות
- ◆ הטיפול בנפש בראי שלוש הרפואות

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

איך כותבים ספר ילדים?

מנחה: עדנה שמש, סופרת, מתרגמת ועורכת, בוגרת The Institute of Children's Literature, ארה"ב
באוירה שמחה ויצירתית, תוך היזון חוזר לסיפוריהם של כל משתתפת ומשתתף, נלמד על מגוון נושאים המעשירים וממקדים את הכתיבה לילדים תוך התפתחות מתמדת. הקורס ילווה בקריאת ספרי ילדים קלאסיים, ישראליים ובינלאומיים. בין השאר נלמד:

- ◆ האם יש הבדל בין כתיבה לילדים ולמבוגרים
- ◆ מה מקומה של השפה בכתיבה לילדים
- ◆ עם חרוזים או בלי בחרוזים
- ◆ איך מפתחים דמויות ראשיות ומשניות שיציתו את דמיונה ואת סקרנותה של הקוראת או הקורא
- ◆ על חשיבותם של דימויים ותפישות עולם בכתיבה לילדים
- ◆ איך בונים עלילה בספר ילדים
- ◆ מה תקפותן (או אי תקפותן) של קלאסיקות לילדים ולילדות, כדגם לכתיבת ספר
- ◆ מה תפקידו של האיור בתוך הסיפור ומה היחס הנכון ביניהם
- ◆ איך להימנע מדידקטיקה בכתיבת ספר ילדים או במילים אחרות: זהירות - סבטקסט!
- ◆ איך ומה כותבים לגילאים השונים
- ◆ כתיבה ריאליסטית לעומת כתיבה פנטסטית לילדים

ועוד ועוד...

ימי ג': 19.04.16 - 14.06.16 (7 מפגשים) שעות: 18:00 - 20:15 מחיר: 720 ₪

מנחה: חנה הלל, מנחת קבוצות לתיעוד זיכרונות

כתיבת סיפורי חיים היא דרך יצירתית למפגש מחודש עם ה"אני" לגילוי האוצרות הפנימיים שבתוכנו. הסדנה מיועדת לאלה המעוניינים לתעד את זיכרונותיהם ואת ההתרחשויות בהן נטלו חלק. מטרת התיעוד היא לשמר את סיפור החיים לדורות הבאים. במהלך הסדנה יומחשו דרכים לרענן מראות, קולות, ריחות וטעמים שחשבונו אלבודים. ההשתתפות בסדנה אינה דורשת ניסיון כתיבה קודם.

נלמד גם:

- ◆ כיצד להתייחד עם הכתיבה ואיך לשמר את החשוב לנו באמת.
- ◆ כיצד לבנות את הזיכרונות כתמונות חיות ומרתקות וכיצד להתגבר על עכבות ושכחה.
- ◆ מהו סיפור בנוי היטב, וכיצד יש לפתוח, לסיים ולערוך זיכרונות מתועדים.
- ◆ ניעזר בחפצים, אלבומים ומכתבים כמקור לזיכרונותינו.

◀ המפגשים ילוו בהדגמות מן הספרות האוטוביוגרפית.

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (12 מפגשים) שעות: 18:00 - 19:30 מחיר: 720 ₪

על משוררים בתרבות הישראלית

על מקומיות אוניברסליות, ומהפכנות בשירה הישראלית כתחילת המאה העשרים

מרצה: ד"ר זמירה פורן ציון, אמנית מרצה לספרות ואמנות, מנחת קבוצות כתיבה

בסדרה נתמקד בהבנת התכנים, דרכי העיצוב והמהפכניות, שאפיינו את חייהם ויצירתם של משוררים בתרבות הישראלית. נבחן היבטים חתרניים בתפיסת נושאים כמו אהבה, מקום, שייכות, מרכז ושוליים, חתרנות וזהות.

- ◆ חיים נחמן ביאליק - בין הפרטי ללאומי - מ"הכניסי תחת כנפך" ועד "על השחיטה".
- ◆ שאול טשרניחובסקי - בין יהודיות לבין אוניברסליות - "שאלו בעין דור" ל"נוכח פסל אפולו".
- ◆ אברהם שלונסקי - על מרד וחדשנות וחבורת "לקראת" מ - "נדר" ו"תכול המטפחת".
- ◆ נתן אלתרמן - איש הניגודים - מרכז ואנטי ממסדית - "מגש הכסף", ו"שמרי נפשך".
- ◆ אורי צבי גרינברג - בין מיליטנטיות לאשם - ב"רחובות הנהר", ועל "אימה גדולה וירח".
- ◆ חיים גורי - בין הקרבה לתקומה - על "הרעות", "באב אל-וואד" וה"ירושה".
- ◆ יהודה עמיחי - הנביא החילוני - בין "אלוהים מרחם על ילדי הגן", לבין "שיערך הארוך נערה".
- ◆ נתן זך - על רגש וחתרנות פואטית ו"יחדיו", בין "ציפור שנייה" ו"אני שומע משהו נופל".
- ◆ ארז ביטון - על העיוורון, הגירה וזהות. "מציפור בין יבשות" - ועד "נופים חבושי עיניים".
- ◆ רוני סומק - בלוז, נשמה ומחאה - בין "קו העוני", "כוח סוס" ו"גן עדן לאורז".
- ◆ שמעון אדף - בין שדרות לתל-אביב. על "נפילתו של איקרוס", ו"אבי".
- ◆ רועי חסן - משורר ערספואטי - על מקומיות וישראליות מזרחית - על "מדינת אשכנז".
- ◆ שמעון בוזגלו - בין הקלאסיקה היוונית לשירה בועטת עכשווית - שיח על "שדרות הוליווד".

◀ בהרצאות ישולבו קטעי מקור, הלחנה, שירה, הקראת טקסטים וקטעי קולנוע.

ימי ג': 08.03.16 - 07.06.16 (12 מפגשים) שעות: 18:30 - 20:00 מחיר: 720 ₪

הכרה וטעימת יינות מהעולם

מרצה: השף אבנר ניב, מומחה ליין ובוגר WSET ו Culinary institute of America

הידעתם? היין הראשון יוצר בגרוזיה כבר לפני כשמונת אלפים שנים ועדיין מיוצר באותן שיטות קדומות... בקורס נלמד על ההיסטוריה של היין, תהליכי ייצור יינות שונים, עולם ישן מול עולם חדש, היין בישראל והטעמת אוכל ויין.

◀ יש אפשרות לקיים יום סיור ביקבים ביום שישי בבוקר - הגעה עצמאית. מועד הסיור יקבע עם תום הלימודים.

ימי ה': 10.03.16 - 07.04.16 (4 מפגשים) שעות: 17:00 - 20:00 מחיר: 890 ₪

סדרי הרשמה

ניתן להירשם טלפונית, באמצעות המייל ובאמצעות טופס ההרשמה אשר נמצא באתר שלנו:
www.agri.huji.ac.il/external/external.htm
מומלץ לציין קורסים בעדיפות שנייה למקרה שהקורס בעדיפות הראשונה לא יפתח.

לפרטים והרשמה:

אופירה: טל': 9489990 - 08, בימים א'-ה', בין השעות: 09:00 - 16:00

E-mail: ofiraa@savion.huji.ac.il

הנחות

ניתן להנות ממקור הנחה אחד, מלבד הנרשמים ב"הרשמה מוקדמת" ו"חבר מביא חבר" שיהנו מהנחה נוספת (למעט תושבי רחובות הפנסיונרים).

זכאים להנחה

1. 5% לנרשמים בהרשמה מוקדמת עד - 10.2.16.
2. 30% לסטודנטים של הפקולטה לחקלאות - כנגד הצגת תעודת סטודנט תקפה.
3. 25% לעובדי וגימלאי האוניברסיטה העברית - ההסדר חל על:
 - חברי הסגל האקדמי הבכיר המועסקים במסלול הרגיל או המקביל.
 - מורים מן החוץ ללא שכר (4 נ"ז שנתי יחשב כמשרה מלאה, 2 נ"ז כ-1/2 משרה).
 - עובדים מנהלים קבועים או ארעים מעל 5 שנים.
 - קרובי משפחה מדרגה ראשונה (בעל, אשה, ילדים עד גיל 30).
4. 20% לתושבי רחובות הפנסיונרים על כל הקורסים וללא הגבלה במספר הקורסים. להנחה זו לא יתווספו הנחות נוספות.
5. לחברי מועדון "טוב" מחירים מיוחדים בכל הקורסים - פרטים באתר "מועדון טוב".
6. 10% לאוכלוסיות מיוחדות:
 - חבר מביא חבר - תלמידים ותיקים המביאים משתתפים חדשים לקורס שיתקיים.
 - תלמיד ותיק - תלמידים שהשתתפו בתכניות ההעשרה של המדור.
 - בוגרי האוניברסיטה העברית.
 - חיילים בסדיר, חיילים בקבע וחיילים משוחררים (עד שנה מיום השחרור).
 - גימלאים - נשים מגיל 62 גברים מגיל 67.
 - עובדי וגימלאי שירות המדינה ובני זוגם.

תשלומים

קיימת אפשרות לשלם במזומן, בהמחאות ובכרטיסי אשראי בתשלומים. מועד התשלום הראשון - 4.3.16.

גמול השתלמות

מורים ועובדי הוראה יפנו אישית אל המפקח המחוזי במשרד החינוך והתרבות להסדרת האישור מראש. עובדים בדירוג האחיד, מהנדסים ועובדי המח"ר יפנו לרכזי ההדרכה או למנהל משאבי אנוש במקום עבודתם. קוד המוסד שלנו - 2111.

ביטול השתתפות

צוות המדור ללימודי חוץ רואה חשיבות עליונה בשירות הלקוח ובשביעות רצונו. הנוהל המפורט להלן בדבר ביטול השתתפות ומפגש חלופי נועד למנוע אי הבנות ולאפשר לנו לספק לכם את השירות הטוב והיעיל ביותר.

ניתן לבטל ההרשמה עד ליום 14.2.16. הודעת ביטול השתתפות בלימודים תתקבל בכתב בלבד למייל של אופירה: ofiraa@savion.huji.ac.il או לפקס: 08-9470171.

לאחר תחילת הלימודים החיוב יתבצע כדלקמן:

- מפגש ראשון - ערך יחסי של מפגש אחד + 50 ₪.
- מפגש שני - ערך יחסי של שני מפגשים + 50 ₪.
- לאחר מפגש שני - אין החזר כספי או כל פיצוי אחר.
- במקרה של הפסקת לימודים עקב אילוץ בלתי צפוי שאינו מאפשר המשך לימודים סדירים - יש לפנות מיידית בכתב ובצירוף מסמכים רלוונטיים לאופירה: מייל: ofiraa@savion.huji.ac.il פקס: 08-9470171. כל בקשה תיבדק לגופו של עניין, בכפוף לנוהלי האוניברסיטה.

מפגש חלופי

בהרשמה לקורס התלמיד מקבל על עצמו את האחריות להגיע לכל המפגשים. במקרה שתלמיד לא הגיע למפגש אחד או יותר, אין המדור ללימודי חוץ מחויב לספק לו פיצוי כספי או כל פתרון חלופי אחר. תינתן אפשרות להשתתף עד שני מפגשים בקורס אחר בתיאום עם אופירה - במהלך סמסטר ב' תשע"ו בלבד. לא תתאפשר העברת זכות השתתפות במפגשים שלא נוצלו בשנת תשע"ו - לשנת הלימודים הבאה - תשע"ז.

מפגש בודד

יש אפשרות להשתתף במפגש בודד בתיאום מראש.

החלפה בין קורסים

החלפה בין קורסים אפשרית תוך חודש מתחילת הלימודים.

ביטול קורס

האוניברסיטה העברית שומרת לעצמה את הזכות שלא לקיים קורס שמספר הנרשמים אליו יהיה מועט מהמינימום הנדרש. במקרה כזה, לא יחויב הנרשם בתשלום.

אישורים ותעודות

הזכאות לקבלת אישור השתתפות ו/או תעודה - למי שנכח לפחות 80% מכלל השיעורים. תעודה תונפק בתשלום נוסף של 100 ₪.

כרטיס סטודנט

כרטיס סטודנט חד-שנתי יונפק לכל המשתתפים. המעוניינים בכרטיס עם תמונה יצרפו תמונת פספורט.

המדור שומר לעצמו את הזכות לשנות פרטים הכלולים בדפי המידע ללא הודעה מוקדמת.